

## Египетские мумии

25 января наш класс посетил выставку «Египетские мумии» в краеведческом музее нашего города.

На этой выставке мы узнали зачем древним египтянам нужно было мумифицировать умерших людей и как они это делали, увидели как выглядят мумии, и для этого нам не надо было ехать в Египет к пирамидам.

Вначале экскурсии мы посмотрели познавательный фильм о Древнем Египте и процессе мумификации.

В фильме рассказывалось что, самое главное в жизни египтянина было приготовление к смерти, к которой готовились с самого рождения. Представьте себе - мертвому египтянину для полноценной загробной жизни нужна была хорошая посуда с едой, талисманы-амулеты, драгоценности, личные вещи, фигурки богов и многое другое. Но самое важное для египтян было, чтобы тело умершего человека как можно больше имело сходство с живым человеком. Египтяне верили, что после смерти они попадут в другой (загробный) мир, где им понадобятся их тела. А для того чтобы тело не разлагалось его подвергали специальной обработке - бальзамированию. Получалась мумия, которая сохранялась тысячи лет. Бальзамирование стоило очень дорого, поэтому было доступно лишь богатым и знатным людям Древнего Египта. Проводить мумификацию мог только жрец в маске Анубиса, это бог-покровитель мумификации, который изображался как человек с головой волка или шакала. Вначале жрец из тела человека извлекал внутренние органы, которые складывались в специальные сосуды – «канопы». Сердце никогда не извлекалось, оно навсегда оставалось вместе с человеком. Затем телом



вымачивали в специальном растворе, пеленали бинтами, которые были пропитаны бальзамами и ароматическими маслами. После этого мумию клали в несколько деревянных гробов и помещали каменный саркофаг.

После просмотра фильма экскурсовод провела нас в зал к экспонатам. Теперь мы знаем, как выглядит забальзамированное тело человека. Мумии были разные: и забинтованные и не забинтованные, некоторые мумии были представлены стоя в доспехах с украшениями и в головных уборах, другие лежали, а одна мумия лежала в позе зародыша или спящего человека. В зале царил полумрак, но нас это нисколько не испугало, а было наоборот интересно, как будто мы попали в какой-то таинственный мир.

Еще в зале был стенд с Гороскопом Древнего Египта. Экскурсовод нам рассказала, что египтяне были очень хорошими астрологами. Египетский гороскоп состоит из 12 знаков, каждый назван по имени определенного божества. Древние египтяне верили, что характер божества определял жизнь и поведение человека, рожденного в этот период.

После экскурсии все желающие смогли купить себе сувениры и амулеты. Выставка нам очень понравилась.

Ученица 2 А класса Тезикова Лилия