

Литературная игра по творчеству
К.И. Чуковского.

Хождение в детство

Учитель: Шепилова Е.И.

Цели: 1. Обобщить знания, умения учащихся о творчестве К.И. Чуковского.

2. Развивать образное мышление, речь, память.

3. Воспитывать любовь к чтению.

Оборудование: портрет К.И. Чуковского, слова С. Образцова

«Если сложить все тропинки радости, которые проложил Чуковский к детским сердцам, получится дорога до Луны», выставка детских рисунков, рисунок «Чудо-дерево с 80 башмаками», декорации к сказкам «Муха - Цокотуха», «Айболит», игрушки (зайчики, слонята, ежики), экспонаты из сказок, запись сказки «Федорино горе», опера Ю. Левитана «Мойдодыр»

Литература: «Начальная школа плюс до и после» №11-04, «Нестандартные уроки в начальной школе» С.В. Савинова.

I. Организационная часть

II. Сообщение темы и целей урока

- Сегодня мы с вами побываем еще раз в детстве.
- Детство... Счастливая пора. Как хочется хоть на мгновение удержать эти неповторимые минуты счастья.

Существовала некогда пословица,
Что дети не живут, а жить готовятся.
Но вряд ли в жизни пригодится тот,
Кто, жить готовясь, в детстве не живет.

III. Чтение стихотворения Чуковского «Ежики смеются», «Головастики», «Бутерброд», «Английские песенки».

IV. Слушание оперы Ю. Левитана «Мойдодыр»

V. Рассказ учащихся о замысле создания «Мухи-Цокотухи» и «Айболите»

- О замысле создания «Мухи - Цокотухи» автор писал: «У меня часто бывали приливы радости и веселья, идешь по улице и, бессмысленно радуясь всему, что ты видишь, - трамваям, воробьям, - готов расцеловаться с каждым встречным. Один такой день мне запомнился особенно ясно – 29 августа 1923 года.

Чувствую себя человеком, который может творить чудеса, я не взбежал, я взлетел, как на крыльях, в нашу квартиру и, схватив какой-то запыленный бумажный клочок, с трудом отыскав карандаш, стал набрасывать строка за строкой веселую поэму о Мухиной свадьбе женихом. В этой сказке два праздника: именины и свадьба. Я всей душой отпраздновал оба».

-Об «Айболите» К.И. Чуковский вспоминал: «...однажды вдохновение нахлынуло на меня на Кавказе, в высшей степени нелепо и некстати – во время купания в море. Я заплыл довольно далеко, и вдруг под наваждением солнца, горячего ветра и черноморской волны у меня само собой сложились стихи: «О, если я утону, если пойду я ко дну, и т.д.»

Гольшом побежал к каменистому берегу и, спрятавшись за ближайшей скалой, стал мокрыми руками записывать стихотворные строки на мокрой папиросной коробке, валявшейся тут же, у самой волны. И сразу в какой-нибудь час, набросал строчек 20 или больше. Ни начала, ни конца у сказки не было».

VI. Инсценирование сказок «Муха-Цокотуха», «Айболит».

VII. Слушание сказки «Федорино горе».

VIII. Рассказ учителя о писателе.

-Детям с Корнеем Ивановичем всегда было интересно. Его великанский рост сам по себе служил поводом для игры: даже в чужом доме, если там были дети, он мог разлечься посреди комнаты, широко раскинув руки и ноги, и заявить ребятам: «Можете делать со мной все, что хотите. Можете ползать по мне, щекотать, щипать, хватать за нос, дергать за уши, за волосы, но...- тут он делал огромную паузу,- если из вас кто – то дотронется до моего подбородка, произойдет что- то ужасное. » Обаяние тайны манило детей, но они честно соблюдали правила игры.

Предлагаю и вам, ребята, поиграть.

IX. Игра «Счастливый случай»

1. Конкурс «Разминка».

Ведущий: Корней Иванович Чуковский отличается большим трудолюбием. «Всегда,- писал он,- где бы я не был: в трамвае, в очереди за хлебом, в приемной у врача,- я чтобы не тратилось попусту время, сочинял загадки для детей. Это спасло меня от умственной праздности». Далее дети из каждой команды по очереди читают загадки Чуковского и отгадывают их («Чудесный дом», «Чудесный паровоз», «Чудесная пещера», «Чудесные кони », «Зубастая загадка», «Берегись!»).

2. Конкурс «Заморочки из бочки».

В бочонке у ведущего находятся фишки с номерами вопросов, один из которых принесет наибольшее количество баллов – «Счастливый случай». Вопросы отличаются по степени сложности (для детей и родителей):

- 1). Как прозвали Чуковского дети? (Дедушка Чукоша.)
- 2). Какой сказкой дебютировал Чуковский в журнале «Жар – птица»? («Цыпленок».)
- 3). Строки из какой сказки Чуковскому пришлось записывать прямо на мокрой папирусной коробке? («Айболит».)
- 4). Какой подарок из Англии находился в кабинете Чуковского? («Шалтай - Балтай».)
- 5). Назовите сказку Чуковского, где описаны 7 приключений маленького мальчика. («Приключения Бибигона».)
- 6). Назовите место под Москвой, где находилась дача Чуковского. («Переделкино».)

3. Конкурс «Кот в мешке».

Ведущий: У меня в мешке находится разные вещи. Вы должны не только назвать, кому принадлежит эта вещь, но и прочитать отрывок из произведения, в котором о ней говорится:

- 1) калоша – «Телефон» («Пришли мне дюжину новых калош.... »);
- 2) термометр – «Айболит» («И ставит им градусники»);
- 3) мыло – «Мойдодыр» («Вот и мыло подскочило и вцепилось в волоса...»);
- 4) воздушный шарик – «Тараканище» («А за ним комарики на воздушном шарике....»);
- 5) телефон – «Телефон» («У меня зазвонил телефон....»);
- 6) сито – «Федорино горе» («Скачет сито по полям»).

4. Конкурс «Гонка за лидером».

Каждая команда за 1 минуту должна ответить на возможно большее количество вопросов:

- 1). В какой сказке прославляли воробья? («Тараканище»).
- 2). Как звали мальчика, победившего крокодила? (Ваня Васильчиков)
- 3). Кто ходил с павлиньим хвостом? (Медведь Топтыгин.)
- 4). На чем ехали комарики? (На воздушном шарике.)
- 5). Кто поджег море? (Лисички.)

- 6). Как называли дом Чуковского, где встречалась петербургская молодежь? («Чукоккала».)
- 7). Как звали командира мочалок? (Мойдодыр.)
- 8). Что купила муха на базаре? (Самовар.)
- 9). В какой книге Чуковский обобщил свой опыт исследования речи детей? («От 2 до 5».)
- 10). Кто посмел украсть солнце? (Крокодил)
- 11). Как звали горе – хозяйку? (Федора.)
- 12). Что случилось с бегемотом? (Провалился в болото.)
- 13). В какой сказке Чуковского композитор Ю. Левитин написал одноименную оперу? («Мойдодыр».)
- 14). Как звали кровожадного и беспощадного персонажа? (Бармалей.)
- 15). Как звали сыновей крокодила? (Тотоша и Кокоша.)
- 16). Назовите настоящее имя Чуковского. (Николай Васильевич Корнейчук.)
- 17). Назовите слово, которое кричал Мойдодыр. (Кара-Барас.)
- 18). Что подарили Мухи блошки? (Сапожки).
- 19). Назовите автобиографическую повесть Чуковского. («Серебряный герб».)
- 20). Кто спрятался от паука под мост? (Кузнечик.)
- 21). Кто спас солнце? (Медведь.)
- 22). Назовите прозаическую повесть Чуковского («Доктор Айболит».)
- 23). Что просил Крокодил по телефону? (Калоши.)
- 24). Кто принес телеграмму от гиппопотама? (Шакал.)
- 25). Как звали детей, которые не послушались своих родителей? (Ванечка и Танечка.)
- 26). Назовите сказку, которую сочинил Чуковский совершенно случайно, утешая больного сынишку. («Крокодил»)
- 27). Что обещал Бармалей за свое спасение Тане и Ване? (Мятные прянички.)
- 28). У какой реки сидел и плакал печальный Гиппапо? (Лимпопо)
- 29). Какую сказку Чуковский записывал, танцуя и носясь по коридору? («Муха - Цокотуха»)
- 30). Кто потушил пожар на море? (Бабочка.)

Подводятся итоги игры.

Х. Итог урока.

-Самое любимое слово у Чуковского – радость. «Рада детвора», «рада звериная семья», «рады мальчики и девочки, рады зайчики и белочки». Слово радость звучит в сказках Корнея Ивановича многократно, заливисто, празднично. Надеюсь, что наша сегодняшняя встреча с любимым писателем тоже подарила нам радость – радость общения со сказками и друг с другом.

В конце праздника все участники награждаются подарком.

Литература

1. Петровский М.С. Книга о Корнее Чуковском. М.,1968.
2. Сивоконь С.И. Чуковский и дети.- М., 1983.
3. Чуковский К.Н. Воспоминание о Корнее Чуковском.- М., 1983.
4. Чуковский К.И. От 2 до 5. – М., 1990.