

ПУБЛИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
собственного инновационного педагогического опыта
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Ковылкинская средняя общеобразовательная школа №4»
Якуниной Анны Егоровны

Сравнивать способности детей вообще не дело учителя. И не имеет никакого к его работе отношения.

От педагога требуется, чтобы каждый индивид получил возможность использовать свои способности в осмысленной деятельности.

Дж. Дьюи.

Создание условий для самоопределения ученика, для его места в современном мире – основная цель образования. Достижение этой цели - эффективное построение учебного процесса, применение современных технических средств обучения, новых методик обучения, учитывающих разноуровневую подготовку учащихся.

И главная задача учителя русского языка и литературы – не только дать определённую сумму знаний, но также показать практическую ценность знаний в дальнейшей жизни.

Тема инновационного педагогического опыта:

«Развитие речи учащихся на уроках русского языка и литературы на основе лично-ориентированного, деятельностного подхода».

Актуальность и перспективность опыта.

Современность и перспективность моего педагогического опыта обусловлены использованием педагогической технологии развивающего обучения, деятельного подхода в изучении русского языка и литературы. Данная система позволяет предоставить свободу каждой личности в проявлении своих способностей, решение проблемы развивает умение самостоятельного мышления. Методика способствует формированию качеств человека, способного не только адаптироваться в современном мире, но и целостному развитию личности ученика, его объективных позиций. Продуктивность такой деятельности личности заключается в самостоятельной, познавательной мыслительной активности, саморазвитии, самоорганизации, самопознании.

В основе своего опыта я рассматриваю планирование и организацию учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности учащихся. А также отслеживание результатов и достижения поставленной цели.

Цели:

амотивная – улучшить учебную мотивацию, развивать познавательные интересы к предмету;

контактная – развивать коммуникативные качества личности;

информационная – обеспечивать высокий уровень содержания образования;

побудительная – обеспечить высокий уровень активности учебного процесса и достижения высокого уровня усвоения содержания образования;

координационная – обучать, учитывая индивидуальные особенности ребёнка;

оказание влияния – помочь личности познать себя, самоопределиться и самореализоваться.

Концептуальность (своеобразие и новизна опыта, обоснование выдвигаемых принципов и приёмов).

Своеобразие и новизна предлагаемого опыта заключаются в том, что применение современных образовательных технологий позволяет повысить интерес учащихся к учебной деятельности, предусматривает разные формы подачи и усвоения программного материала, включает в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Практическая значимость данной проблемы заключается в том, что использование новых технологий отвечает современным требованиям, стоящим перед школой при подготовке конкурентоспособных граждан.

Наличие теоретической базы опыта.

С 2010 года я работаю над методической проблемой *«Развитие речи учащихся на уроках русского языка и литературы на основе личностно ориентированного, деятельностного подхода»*.

В своей работе я опираюсь на методические рекомендации, практические материалы, учебные пособия. Активно использую цифровые предметно-методические материалы, работаю в сети Интернет, создаю интерактивные тестовые и контрольные работы.

Также я изучила такие пособия, как «Русский язык и культура речи» А.А. Введенской; «Методика развития речи на уроках русского языка» под редакцией Т.А. Ладыженской; статьи Антоновой Е.С., Пономарёвой В.А., Коротаевой Е.В. и многие другие по данной теме; работы И.С. Якиманской по личностно ориентированному подходу в обучении. Это заставило меня пересмотреть формы и методы обучения.

Чтобы реализовать требования государственной программы формировать коммуникативную компетенцию учащихся, необходимо создавать на уроке культурную речевую среду. Обеспечить её можно при условии чтения учащимися образцов правильной, грамотной и красивой речи. Я даю своим ученикам возможность:

- думать много и свободно;
- говорить непринуждённо, эмоционально;
- читать много, внимательно;
- анализировать много текстов;
- осознавать, как эти тексты сделаны;
- писать много, свободно, эмоционально.

Известно, что научиться строить свою речь правильно и в соответствии с конкретной жизненной ситуацией можно, лишь постоянно тренируя свои речесмыслительные умения. Школьная практика вызвала к жизни такой тип урока, как урок коммуникация. Наши упражнения имеют целью – в первую очередь – создать речевую ситуацию, которая естественным образом рождает мысль и требует её реализации в речи.

Это требует строго организованной учебной системы, в которой все участники:

- начинают с постановки цели и помнят о ней до конца беседы;
- придерживаются определённых правил обсуждения (не кричать, не перебивать, не болтать, не обижать);
- следят за оформлением своих высказываний;
- заканчивают сравнением полученного результата с поставленной в начале урока целью и восстановлением хода рассуждений, т.е. фиксацией способа получения результата.

В процессе анализа текста ученики выделяют те языковые средства, которые участвуют в создании образов, сюжета и композиционных линий текста, восстанавливают замысел автора, создают собственные тексты при помощи осознанного подбора адекватных языковых средств.

Здесь мы решаем ещё одну задачу: анализ образцовых текстов, обсуждение языковых средств делают понятной для ученика причину изучения грамматики, фонетики, морфемики и других разделов программы. Приобретя опыт анализа чужих образцовых текстов, мы начинаем и сами пользоваться их языковыми средствами, создавать свои собственные тексты. Практика показывает, что интенсивные занятия анализом текстов в 5 – 7 классах дают колоссальный качественный скачок в освоении именно грамматики и орфографии, а также в написании сочинений и изложений.

Особое внимание в процессе обучения, основным каналом взаимодействия учителя и ученика становится речь. Можно оформить речевое взаимодействие в виде таблицы. Составляющие речевого взаимодействия в учебном процессе

Вербальные средства:

- устная/ письменная;
- монологическая /диалогическая;
- внешняя / внутренняя

Невербальные средства

- кинетическая система знаков;
- организация пространства и времени;
- визуальный контакт

Богатые возможности для гуманизации учебного взаимодействия обучения содержатся в речи педагога. Речь учителя насыщает, обогащает учебный материал, учит создавать проблемные ситуации, эмоциональные кульминации, не только пробуждает, но и создаёт условия для творчества.

Используя уроки речевого мастерства, учу ребят видеть, слышать, чувствовать текст, здесь же используются речетворческие тренинги, которые развивают образное мышление учеников, активизируют работу ассоциативной памяти, развивают устную и письменную речь, способствуют осознанному отбору речевых конструкций для собственных текстов, которые рецензируются, совершенствуются.

Своими уроками стремлюсь разбудить творчество, являющееся самым мощным импульсом в развитии ребёнка. Меня радуют живые работы моих учеников, где есть желание осмыслить мир по-своему.

Большое внимание уделяю самоконтролю и взаимоконтролю. Формирование речевого самоконтроля в объёме макроструктуры текста тесно связано с реализацией коммуникативной цели сообщения и в объёме микроструктуры текста, т. е. Способности предупреждать, обнаруживать и устранять речевые ошибки на уровне предложения.

Особое значение для развития умения речевого самоконтроля имеет отсроченная повторная работа с тестом изложения, сочинения, когда ученик редактирует изложения своих одноклассников. Учу сравнивать свой текст с образцом.

Результатом такой работы является умение учащихся правильно выражать свои мысли, строить свою речь, писать изложения и сочинения с использованием языковых средств, приобретают собственный стиль речи.

Развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде. Это семья, класс, школа, взрослые, товарищи с которыми общается ребёнок. Благоприятная речевая среда складывается там, где проявляется интерес к книге, к чтению, где возникают и удовлетворяются интеллектуальные потребности, где обнаруживается стремление к высокой культуре речи.

Благоприятные условия для развития речи складываются во время экскурсий по историческим и литературным местам. Возникает желание поделиться увиденным с товарищами, родителями, написать творческую работу об интересной экскурсии. Мы вместе с детьми по возможности совершаем поездки в театр, музеи с последующим обсуждением спектакля, что оказывает положительное влияние на речетворчество учащихся. Погружаясь в художественные миры писателей, поэтов, живописцев, музыкантов, мы учимся искусству видеть, слышать, чувствовать жизнь.

Проблемно-поисковое обучение формирует гармонически развитую творческую личность, способную логически мыслить, самостоятельно находить решения в различных проблемных ситуациях, систематизировать и накапливать знания, делать самоанализ, а также содействует развитию у учащихся критического мышления.

Я активно использую элементы технологии проблемного обучения на разных этапах урока: на этапе актуализации знаний и фиксации затруднений в деятельности, при постановке учебной задачи, а также при построении проекта выхода из затруднения и рефлексии деятельности и т.п.

Проблемные вопросы, поставленные перед учащимися, побуждают их к действию, обучают умению самостоятельно решать проблемы, намечать план поиска решения. Кроме того, проблемная ситуация на уроке приучает детей к анализу, креативному взгляду на вопросы.

В результате использования элементов данной технологии наблюдалось:

- совершенствование умений учащихся обосновывать свою позицию;
- воспитание уважения к чужой точке зрения;
- активизация познавательной деятельности учащихся;
- увеличение количества творческих работ;
- .- «открытие» новых знаний самим учеником.

Проектная деятельность позволяет наиболее полно раскрыть и развить творческий потенциал личности ребёнка в процессе обучения.

В результате проектной деятельности учащиеся становятся активными участниками образовательного процесса, продукт их творческой деятельности может иметь научную значимость и являться предметом инноваций. Дети сами открывают новые для них факты. Мои ученики готовят индивидуальные и групповые проекты, принимают активное участие в конкурсе проектных работ.

Урок – основная форма организации учебной деятельности школьников, а потому считаю важным обратиться к основным требованиям к уроку с позиций здоровьесбережения.

Элементы **здоровьесберегающих технологий** применяю на уроках и во внеурочное время. Я внимательно отношусь к состоянию здоровья учащихся на уроке, систематически организую физкультурные паузы. Используя технические средства обучения, обеспечиваю оптимальные нагрузки при определении объёма заданий. Осуществляю чередование видов деятельности, предупреждающее переутомления учащихся. Мною разработана гуманная система контроля знаний и умений учащихся с использованием методов и приёмов личностно ориентированного подхода в образовании: разноуровневые контрольные работы по русскому языку и литературе – по выбору учащихся, памятки-планы, памятки-алгоритмы, что исключает стрессовую для ученика ситуацию, и, следовательно, не принесёт вреда его физическому и психическому здоровью.

Дифференцированный подход в обучении способствует осуществлению личностного развития учащихся.

Основная задача дифференцированной организации учебной деятельности заключается в раскрытии индивидуальности. Дифференцированное обучение сводится к максимальному развитию способностей каждого ученика. Существенно то, что применение дифференцированного подхода на различных этапах учебного процесса в конечном итоге направлено на овладение всеми учащимися определённым программным минимумом знаний, умений и навыков.

Ведущая педагогическая идея

Ведущей педагогической идеей является учет факторов, обуславливающих становление человека на индивидуально – личностный уровень, признание творческой природы личности каждого ученика, наличие в ней внутренней активности.

На своих уроках я стремлюсь к созданию системы оптимального сочетания элементов современных образовательных технологий и индивидуализации образования, не забывая при этом о физическом и психическом здоровье обучающихся.

Оптимальность и эффективность средств

Немаловажную роль в приобретении учащимися глубоких и прочных знаний играет организация учебной деятельности школьников на уроках, правильный выбор учителем методов, приёмов и средств обучения.

В настоящее время на уроках русского языка активно использую мультимедийное пособие «Русский язык. 1С: Репетитор. Весь школьный курс». На уроках литературы применяю CD-диск «Литература. Хрестоматия».

Использую мультимедийные презентации, которые позволяют донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме. Данные презентации применяю для:

- *объяснения новой темы;*
- *контроля знаний;*
- *как средство подачи информации;*
- *создания проблемной ситуации.*

На уроках и внеурочных занятиях использую такие Интернет-ресурсы как:

<http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://muzei-mira.com> – виртуальные экскурсии по музеям мира

<http://urokirus.com> – уроки русского языка в режиме on-line

<http://www.all-library.com> -электронная библиотека пособий по русскому языку и литературе.

Используемые на уроках средства ИКТ существенно повышают наглядность изложения материала. Тема урока становится интересна учащимся, если учебный материал на экране представлен в красках, со звуком и другими эффектами. Обучение делается более эффективным, когда вовлекаются все виды чувственного восприятия ученика с помощью мультимедийных функций компьютера.

Результативность опыта

Я убедилась, что технология личностно – ориентированного развивающего обучения на уроках русского языка и литературы даёт эффективные результаты:

- *развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность;*
- *способствует интенсификации учебно-воспитательного процесса, более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, превращению систематических знаний в системные;*
- *помогает развитию познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету;*
- *развивает у учащихся логическое мышление, значительно повышает уровень рефлексивных действий с изучаемым материалом.*

Современный педагог должен уметь работать с новыми средствами обучения, для того чтобы обеспечить одно из важнейших прав ученика – право на качественное образование. Использование новых технологий отвечает современным требованиям, стоящих перед школой. Благодаря образовательным технологиям, в том числе информационно-коммуникационным, закладываются основы для успешной адаптации и самореализации в дальнейшей жизни наших выпускников. Важными показателями результативности считаю, что мои выпускники успешно сдают ЕГЭ, поступают в вузы (по профилю) и другие специализированные учебные заведения.

Заключение

Результатом работы является умение учащихся правильно выражать свои мысли, строить свою речь, писать изложения и сочинения с использованием языковых средств, приобретают собственный стиль речи.

Развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде. Это семья, класс, школа, взрослые, товарищи, с которыми общается ребёнок. Благоприятная речевая среда складывается там, где проявляется интерес к книге, к чтению, где возникают и удовлетворяются интеллектуальные потребности, где обнаруживается стремление к высокой культуре речи.

Благоприятные условия для развития речи складываются во время экскурсий по историческим и литературным местам. Возникает желание поделиться увиденным с товарищами, родителями, написать творческую работу об интересной экскурсии. Мы вместе с детьми по возможности совершаем походы в музеи с последующим обсуждением увиденного, что оказывает положительное влияние на речетворчество учащихся. Погружаясь в художественные миры писателей, поэтов, живописцев, музыкантов, мы учимся искусству видеть, слышать, чувствовать жизнь.